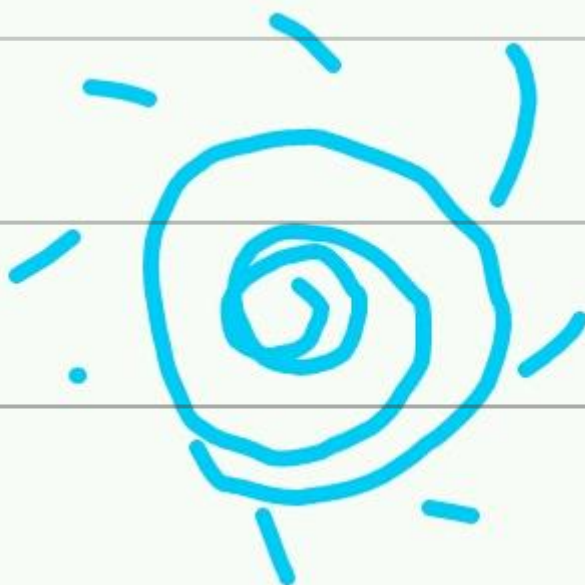


PETEK, 21. JUNIJ 2013

Glinca in Poletna šola keramike Hrušica

Program

2013



POLETJE 2013



Delavnica Terra Sigillata s španskim keramikom, Tonijem Sorianom

Zadnji avgustovski vikend: Terra Sigillata

Mentor: Toni Soriano; španski keramik in pedagog
Tečaj bo v slovenščino simultano prevajal Zvonko Bizjak

Kdaj: petek: 30. 8. 13 / sobota: 31. 8. 13 / nedelja: 1. 9. 13

Lokacija: Zvonkova hiša, Hrušica pri Podkraju

Obseg: 24 pedagoških ur

Kotizacija: 240 eurov za tiste, ki boste prvič na Hrušici. Za hrušiške prijatelje 200 eurov (obsega mentorstvo, sprotno prevajanje v slovenščino, materiale za izvedbo, žganje izdelkov)

Prijava:

mesto na tečaju si zagotovite s plačilom akontacije kotizacije v višini 100 eurov na TRR Zavod Zajtrk v Glinokopu, Cesta v Staro vas 1, 6230 Postojna, BANKA KOPER D.D. SI 56 10100-0044461012 do 15. julija 2013. Kot referenco vpišite datum plačila. Izpolnjeno prijavnico pošljite na elektronski naslov: natasasedej@volja.net

Prošnja:

Prosim, da se vsi, ki vas tečaj zanima, prijavite do **15. julija 2013**, da bomo lahko pravočasno zagotovili vse potrebno za izvedbo tečaja.

Časovnica:

30. 8. 2013	9.00-13.00 dopoldanski del 13.00–15.00 odmor za kosilo 15.00–17.00 popoldanski del
31. 8. 2013	9.00–13.00 prvi del 13.00–15.00 odmor za kosilo 15.00–17.00 drugi del
1. 9. 2013	9.00–13.00 prvi del 13.00–15.00 odmor za kosilo 15.00–17.00 drugi del in zaključek

Več o tehniki:

Terra Sigillata je starodavna tehnika, ki na žgani glini ustvarja čudovite satenaste lesketajoče vzorce. Tehnika bo tokrat prvič prikazana v Sloveniji. Tečaj bo vodil izkušeni španski keramik Toni Soriano; za prevod v slovenščino bo poskrbljeno.

Spoznali boste *terro sigillato*, to skrivnostno substanco, ki so jo odkrile in cenile že stare kulture (Minojci, Indijanci ...).

In kaj sploh je *terra sigillata*? Hm, mhm, lahko bi jo poimenovali tudi »glinasta smetanca« ...

Naučili se boste, kako si sami pripravimo različne mešanice *terr sigillat* in kako rokujemo z njimi. Vse o tem, kako jih nanašamo, poliramo in žgemo.

P. S.:

Za skupna kosila je potrebno doplačati 25 eurov. Lahko se odločite tudi za kosilo v gostišču Stara pošta, kjer ponujajo različne jedi.

Na Hrušici ne morete prespati, lahko pa si rezervirate prenočišče v gostišču Stara pošta.

Ne pozabite:

Ne pozabite vzeti s sabo beležke, pisala, fotoaparata za beleženje vizualnih zapisov, radovednosti in dobre volje. Sproščeno se obujte in oblecite.

Kontakt:

040 576 595 ali natasasedej@volja.net

Opozorilo:

V primeru neudeležbe akontacije ne vračamo.

Prijavnica:

Prijavljam se na DELAVNICO TERRA SIGILLATA
IME IN PRIIMEK:

NASLOV:

MOBILNI TELEFON:

ELEKTRONSKI NASLOV:

Strinjam se, da se moji osebni podatki hranijo in uporabijo zgolj za potrebe izvedbe tečajev.

Izjavljam, da sem seznanjen s pogoji izvedbe tečaja in jih v celoti sprejemam.

Vplačal sem akontacijo za tečaj na TRR Zavoda Zajtrk v Glinokopu:

BANKA KOPER D.D. SI 56 10100-0044461012.

Kraj in datum:

Podpis:

Izpolnjeno prijavnico pošljite na elektronski naslov:
natasasedej@volja.net



POLETJE 2013

Glinca – kreativna šola keramike

Corda Seca **Keramični nakit**

Mentorica: Nataša Sedej

Lokacija: v Zvonkovi bajti na Hrušici

Časovnica:

17h-20h 1. srečanje: 30. julij 2013
 2. srečanje: 6. avgust 2013
 3. srečanje: 20. avgust 2013
 4. srečanje: 27. avgust 2013

Izvedba:

Šola poteka dvakrat mesečno od 17h do 20h. Vsak tematski sklop obsega štiri srečanja oziroma 16 pedagoških ur.

O šoli:

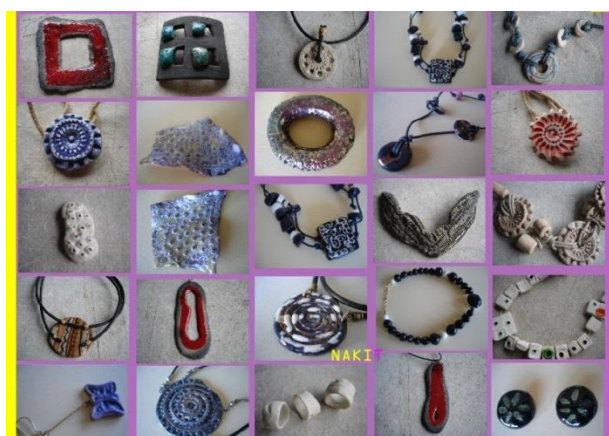
Glinca verjame, da je jedro vsakega človeka ustvarjalno, zato želi v vas ponovno vzbuditi kreativnost in otroško radovednost. Prizadevamo si, da Glinco zapustite bolj sproščeni, samozavestni, navdušeni in z obilico čudovitih izdelkov, nastalih pod vašimi prsti. Želimo, da presenetite samega sebe v dobrem.

Program:

izbirate lahko med dvema temama:
med raziskovanjem Corda Sece,



perzijske tehnike poslikave, ki daje osupljive, živopisne rezultate, in oblikovanjem keramičnega nakita.

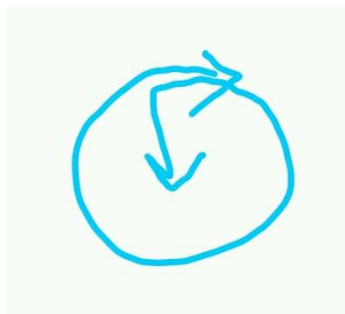


Obe delavnici bosta potekali hkrati.

Kotizacija: 160 eurov. Prvi obrok plačate ob pričetku in drugi ob zaključku šole.

Kontakt/prijava: natasasedej@volja.net

Ob prijavi napišite ali se prijavljate na tečaj Corda Seca ali na tečaj Keramični nakit.



Keramični nakit

»Prava vrednost nakita leži v oblikovanju, ne pa v ceni uporabljenega materiala.« Salvador Dali

Obseg: 16 pedagoških ur

Izvedba: 4 srečanja po štiri ure

Časovnica:

- 17h-20h
1. srečanje: 30. julij
 2. srečanje: 6. avgust
 3. srečanje: 20. avgust
 4. srečanje: 27. avgust

Kotizacija:

160 eurov (vključuje mentoriranje, materiale za izvedbo in žganje izdelkov). Prvi obrok poravnate ob pričetku in drugi ob zaključku šole.

Program:

1. srečanje: izdelava modela iz gline, izdelava enodelnega kalupa iz mavca, oblikovanje delcev za nakit
2. srečanje: vtiskovanje gline v kalup, uporaba barvnih glin, kombiniranje gline in stekla, oblikovanje delcev za

nakit

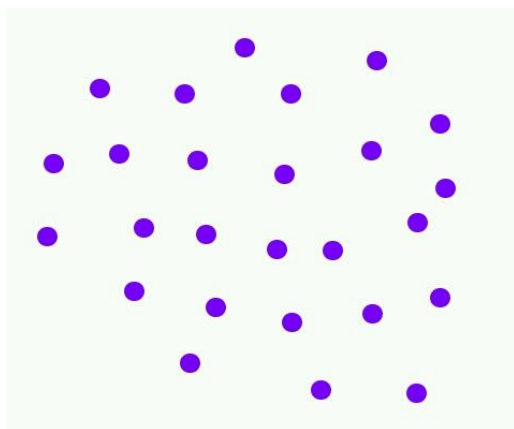
3. srečanje: poslikava s pigmenti in kovinskimi oksidi, usklajevanje oblike, barve in površine v uravnoteženo likovno celoto in nov odnos

4. srečanje: sestavljanje delcev v nakit, iskanje individualnih in funkcionalnih rešitev

Kontakt/prijava: natasasedej@volja.net



JESEN 2013



Osnove oblikovanja in žganja gline

Mentorica: Nataša Sedej

Začetek: 9. oktober 2013 / 17h-20h

Kje: v Zvonkovi bajti na Hrušici, Hrušica je zaselek ob cesti Podkraj, Col, Ajdovščina, osem km iz Logatca

Obseg: 30 pedagoških ur

Izvedba: 7 srečanj po štiri ure in zadnje srečanje dve uri.

Kotizacija: 300 eurov (vključuje mentoriranje, materiale za izvedbo in žganje izdelkov)
Prvi obrok ob pričetku in drugi ob zaključku šole.

O šoli:

Glinca poteka enkrat tedensko, popoldne, po štiri šolske ure. Pomeni vznemirljivo raziskovanje gline in njenih ustvarjalnih možnosti, prilagojena je posamezniku, njegovim željam in potrebam.



Poudarek je predvsem na praktičnem delu - teorijo bomo nemudoma preizkusili in nadgradili v praksi.

Moto šole je kitajski pregovor: "Če slišim - pozabim, če vidim - si zapomnim, če naredim - razumem."

Program:

Spoznali boste tehnike unikatnega oblikovanja gline: odpiranje polne gmote, gradnjo s trakovi in svaljki, gradnjo z valjanimi ploščami.

Naučili se boste, kako kombinirate različne tehnike pri uresničevanju svojih zamisli.

Preizkusili boste različne vrste glin in se naučili, kako sušimo, žgemo in glaziramo keramične izdelke.

Spoznali boste engobe, podglazurne barve, kovinske okside in pigmente za keramiko.

Preizkusili boste tehniko sgraffito in druge likovne tehnike. Svoje izdelke boste biskvitno in glazurno odžgali.

Kontakt/prijava:

natasasedej@volja.net



Velika forma: Obredne posode

Mentorica: Nataša Sedej

Začetek: 10. oktober 2013 / 17h-20h

Kje: v Zvonkovi bajti na Hrušici. Hrušica je zaselek ob cesti Podkraj, Col, Ajdovščina, osem km iz Logatca

Obseg: 16 pedagoških ur

Izvedba: 4 srečanja po štiri ure in zadnje srečanje dve uri.

Kotizacija: 160 eurov (vključuje mentoriranje, materiale za izvedbo in žganje izdelkov). Prvi obrok ob pričetku in drugi ob zaključku šole.

Kontakt/prijava:
natasasedej@volja.net